

Engel

M: Beat Dähler, 2008
T: Claude Bitterli

Gesang $\text{♩} = 204$ *freely gesprochen:*

Bist es du? Bist es du? I.Es ist

Klavier

Gsg. schön, wenn dich ei - ner rich - tig gut und tief ver - steht und mit dir üb - er Hö - hen und durch

Kl.

Gsg. tie - fe Tä - ler geht. Es macht Mut, wenn dich ei - ner in der Nacht nicht fal - len lässt, ei - nen

Kl.

Gsg. Schirm weit auf - spannt, dass der Re - gen dich nicht durch - nässt. Das tut wohl. Das tut gut. Das macht

Kl.

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of four systems, each with a vocal line (Gsg.) and a piano accompaniment (Kl.). The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The lyrics are in German and describe an angel's presence and protection. The tempo is marked as 204 beats per minute. The score includes various chord annotations such as Em, D/E, Bm7, Dm7(add11), G, D7, Bm7, Dm7, Em, Bm7, Dm7, G, Gmaj7, F/G, C, Am7, D7, D(#5), B(#5), Em, and Bm7.