

Boss

M: Beat Dähler, 2008
T: Claude Bitterli

Gesang (Ref.)

Rap (Verses)

Die coolen drei

Klavier

Instrumentation: Gesang (Ref.), Rap (Verses), Die coolen drei, Klavier.

Key: C major (indicated by 'c' on the staff).

Tempo: $\text{♩} = \text{c. } 86$

Text (Rap Verses):

2: Unheimlich sauer
3: Niemand denkt an uns
Dora: Wir fordern Raum! Raum für uns,
1: einen Skateplatz,
2: eine half pipe,
3: genau hier.

Rap (Verses)

Kl. Synth

Instrumentation: Rap (Verses), Kl. Synth.

Key: C major (indicated by 'c' on the staff).

Text (Rap Verses):

Was ist das hier für ein Ort? Ein Altersheim, ein Kinderhort, eine Abfalldeponie oder Krankenkönig? Ziemlich

Rap (Verses)

Kl. Synth

Instrumentation: Rap (Verses), Kl. Synth.

Key: C major (indicated by 'c' on the staff).

Text (Rap Verses):

öde, nicht aufregend, ist es hier in dieser Gegend. Logisch dass ihr traurig seid. Mann! Ihr Spieser tut uns leid.

Gsg. (Ref.)

Kl. Synth

Instrumentation: Gsg. (Ref.), Kl. Synth.

Key: C major (indicated by 'c' on the staff).

Text (Gsg. Ref.):

Macht uns Platz. Da kommen wir. Wir sind die un-schlag - ba - ren vier. Die Bos-sen müs-sen wir hier sein.